

CULTUURVONKEN



**BIJT JE VAST IN ONS NIEUW AANBOD
SEIZOEN 2011-2012**

I.S.M. D' OUDE SCHOOL WEERDE

V.U.: Gemeentebestuur Zemst, B. Coopman, burgemeester,
L. Van Relegghem gemeentesecretaris, De Griet 1 in 1980 Zemst.

Beste cultuurliefhebber,

Sinds de start van de cultuurvonken stond er al heel wat bekend volk op de planken van d' Oude School in Weerde. Voor het nieuwe cultuurseizoen 2011-2012 hebben we getracht een zo gevarieerd mogelijk aanbod samen te stellen. Opnieuw hebben we voor dit seizoen enkele artiesten bereid gevonden om in een intieme setting te concorderen in d' Oude School Weerde, wat toch een uitzonderlijk muzikale beleving blijft voor de aanwezigen.

Wegens het succes van de cultuurvonken wordt het aantal voorstellingen dit seizoen opgedreven. Wie wenst kan ook vanaf dit seizoen zijn tickets online bestellen en betalen.

Naast de gewone cultuurvonken lanceren we vanaf dit jaar ook nieuwe culturele initiatieven zoals een kleine reeks huiskamerconcerten met nieuw jong podiumtalent, een toast-literair in de bibliotheek en een kerstsamenzang i.s.m. het Davidsfonds in de kerk van Zemst.

Ik laat het u allemaal ontdekken in onze nieuwe cultuurbrochure.

Als schepen van cultuur wens ik iedereen veel plezier op één of meerdere van onze cultuurvonken!

**Koen Vandermeiren,
Schepen van cultuur.**





SEIZOENSOPENING 1

BAS BIRKER 'OP WEG'

Donderdag 13 oktober 2011 – 20u30

€ 8 – gratis keuze 1 (abonnementen)

Bas Birker (NL, 1979) is al jarenlang de meest gevraagde MC in stand-up-comedyland. Als in Antwerpen wonende Hollander speelde hij honderden shows in Nederland en België en was hij te zien op Pukkelpop, Lowlands, Comedy Casino festival en alles ertussenin. Nu is het echter tijd voor een stapje verder: een avondshow en een heuse grote kleine en kleine grote zalentour. Met rauwe stand-up comedy in een intieme setting terug naar comedy zoals het is bedoeld. Een man, een microfoon en heel veel grappen.

In 'Op weg' beschrijft Bas het leven van de comedian zoals het echt is, dus géén romantiek, blote groupies of kleedkamers vol drank en drugs. Eenzaamheid, grappige nonkels en broodjes, dat is wat de klok slaat. En tussendoor lege zalen, volle kroegen en dronken tenten. Verwacht een avondje vol improvisatie, sarcasme en ironie. Geen zweverig gedoe met een verborgen boodschap, maar recht op het doel af! Humor om te lachen!

Meemaken is bijzijn! Vraag niet hoe het kan, maar profiteer ervan!

Collega's over Birker:

Bas Birker heeft het allemaal: een goddelijk lijf, een scherpe geest en grappen waar je broek van afzakken. Ik kan maar één ding bedenken als ik hem bezig zie op een podium: smeerlap! (Begijn Le Bleu)

Eigenlijk moet het verboden zijn om zo grappig te zijn als niemand je kent. Het doet de rest van ons slecht overkomen. (Xander de Rycke)

www.basbirker.nl



SEIZOENSOPENING 2

EDDY ET LES VEDETTES

Vrijdag 14 oktober 2011 – 20u30

€ 10 – € 8 (-26/+55) - gratis keuze 2 (abonnementen)

Nostalgie

Qu'est-ce que c'est: Eddy et les Vedettes? Eddy et les Vedettes brengen chansons van o.a. Serge Gainsbourg, Jacques Brel, Salvatore Adamo, Plastic Bertrand, Françoise Hardy, Gilbert Bécaud, Dalida, Georges Brassens, Joe Dassin, Claude François, Michel Fugain, Jeanne Moreau...; de Franse 'vedetten' uit vervlogen tijden, enfin. Zanger Frank Mercelis (de oorspronkelijke frontman van Eddy en De Schellekens) blaast samen met Geert Hellings (gitaar), Bert Huysentruyt (drums), Jeroen Tilkin (piano, accordeon) en Seba Thomé (bas) het chanson van weleer nieuw leven in en zij doen dat uiteraard in hun gekende Eddy-stijl: speels, strak in het pak, vol overgave en met zin voor poëzie en sexy danspasjes.

Een concert van Eddy et les Vedettes; c'est fou, qoui!

<http://www.eddyetlesvedettes.be/>



ALEX AGNEW 'Interesting Times' TRY-OUT!

DONDERDAG 27 OKTOBER 2011 – 20u00

€ 15 - € 13 (abo)

Na 10 jaar op de planken, drie avondvullende shows en de Best Of show 'Larger Than Life' 5x gespeeld te hebben voor een uitverkocht Sportpaleis te Antwerpen is Alex opnieuw klaar om z'n mening over de wereld te ventileren! Met een nieuwe show, getiteld "Interesting Times". Genoemd naar de vloek die de Chinezen uitspreken over iemand die ze onheil toewensen: "May you live in Interesting Times".

...en dat het een donkere show wordt, omdat Alex zich enorm ergert aan het Big Brother gevoel dat ons vandaag omringt. De overheid die de hele tijd maar uitmaakt wat goed of slecht is voor ons; de goegemeente die meent mensen te mogen maken of kraken; mediawatchers die ons bepaalde richtingen uitsturen. Met het internet vinden mensen zich plots zo interessant dat ze denken dat ze een mening hebben die iedereen moet lezen. Met dat exhibitionisme kan Alex nog leven. Maar met die gestoorde vorm van sociale controle die daarmee gepaard gaat, niet.

De voorstelling in d' Oude School is een Try-out!

www.alexagnew.be

TAPIJTCONCERT MET RONNY MOSUSE

VRIJDAG 4 NOVEMBER 2011 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

In 2008 trok Ronny Mosuse op pad in het land van zijn vader, Congo. Na die ervaring deden hij en zijn compagnons de route, Aram Van Ballaert en Klaas Gaublomme, het 'Allemaal Anders' met een cd en tournee door België en de wereld. Ze speelden meer dan 80 concerten en bediscussieerden onderweg meer dan eens de toestand van de wereld. Maar ook Ry Cooder, de onvindbare componist van Malaïka, Griekse composities voor Turkse Sultans, Macadamchinezen in Congo, Barack Obama en de polyfonie van de Antwerpse componist Clementus Peerensis, kwamen aan bod.

Onderweg, zo tussen Kinshasa en Mechelen, kruisten verschillende muziekstijlen zijn pad: Congolese, Ghanese, Turkse, Hongaarse, Argentijnse,... zolang het ritme opzwevend genoeg was, de melodie door merg en been sneed en het publiek er maar door werd ontroerd vormden ze een inspiratiebron.

Al deze ervaringen goot Ronny in spiksplinternieuwe songs, liedjes over het leven hier en daar. De rode draad: op wat details en lokale gebruiken na is het ware leven overal zo ongeveer hetzelfde.

Theaterconcert Erik & Sanne met Parfum Tzigane

Nostalgia

'In de huiskamer'

Vrijdag 25 november 2011 – 20u30

€ 12 - € 10 (abo)

Erik & Sanne bijgestaan door de allerbeste zigeunermuzikanten.

Het is weinig Vlaamse artiesten gegeven om de ene dag een schlagerfestival op stelten te zetten en daags nadien een Cultureel Centrum te laten vollopen, laat staan het publiek in beide gevallen na een lange staande ovatie met een goed gevoel huiswaarts te sturen...

Erik & Sanne slagen er momenteel moeiteloos in! Na het zeer opmerkelijke theaterconcert 'Parfum Tzigane' volgde het al even indrukwekkende feestprogramma '20 Jaar Erik & Sanne', en die immens succesvolle trend wordt nu verder gezet in de vertrouwde muzikale formules ('in de huiskamer': met enkele topzigeunermuzikanten van hun begeleidingsgroep 'Parfum Tzigane')

Tevens boomt de platenverkoop van Erik & Sanne - zelfs in tijden van economische crisis/malaise in de muzieksector! Hun recente CD 'Vertrouwen' haalde moeiteloos goud!

De compilatieCD 'De Mooiste Liedjes' n.a.v. 20 jaar Erik & Sanne verscheen in september 2010.

Net als bij de vorige theaterconcerten brengen Erik & Sanne materiaal van vroeger en nu in een voorstelling die respect afdwingt, een concert dat lang zal blijven nazinderen dankzij de verrassende uitstraling en immense klasse!

www.erikensanne.be



© Christelle Verstraete

Bert Kruismans – Geen gezeik, iedereen rijk!

Donderdag 15 december 2011 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

Wie zegt dat hij voor geld niet te koop is, heeft simpelweg zijn prijs nog niet gehoord. En wie eindelijk binnen is, is meestal zo bang dat hij amper nog buiten komt.

Bert Kruismans pakt het laatste taboe aan: geld. Want wie praat er graag over geld? Misschien wel over dat van een ander, maar over dat van onszelf? Wie het niet heeft, wil het heel graag. Wie het wel heeft, krijgt er vaak problemen mee. Geld doet rare dingen met een mens. En een mens doet rare dingen met geld.

In zijn nieuwe show geeft Bert zijn eigen visie op de financiële crisis, de kleine aandeelhouder en de graaicultuur. Maar hij onderzoekt ook waar we ons geld allemaal aan uitgeven en waarom.

En u? Wat zou u allemaal doen als u de lotto won? Bert Kruismans kan wel een aantal dingen bedenken. Hij doet het allemaal voor u! En natuurlijk ook een beetje voor het geld! Want dit is een voorstelling waar u zelf ook rijk van kan worden.

Dit programma wordt niet gesponsord door Fortis.

* met dank aan de Tegenpartij

Met: Bert Kruismans

Tekst: Bert Kruismans & Peter Perceval

Regie: Peter Perceval Productie: Drie Pees vzw

www.kruismans.be

© Filip Naudts



EVI HANSSEN ZINGT DE VERBODEN VRUCHT

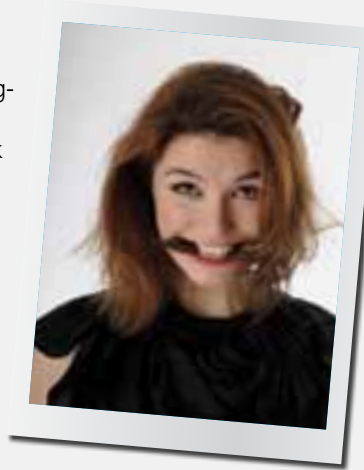
VRIJDAG 13 JANUARI 2012 – 20u30

€ 12 - € 10 (abo)

De presentatrice van o.a. 71 ° Noord, Expeditie Robinson & De dag-show, ... is ook een begenadigde zangeres. Ze werkte haar kandidaturen af als jazz-zangeres op het Conservatorium. Ze bracht ook een single uit die het lijflied werd van Greenpeace in België, maar presenteren kreeg de bovenhand. Nu is er toch terug die drang om te zingen en een origineel onderwerp dient zich aan met De Verboden Vrucht.

Met haar eigen leven als inspiratiebron vertelt en bezingt Evi Hanssen met een mix van humor en smart het gevaar, verdriet én genot van de Verboden Vrucht. De spanning van het moment, de kater achteraf. Het betrappt worden en het opbiechten. Het grote geheim en het geheime plezier.

Begeleid door een kleine groep topmuzikanten, kiest ze Nederlandstalige en naar het Nederlands vertaalde nummers. Haar verhaal, ons verhaal, pakkend gebracht. Een kleine intieme avond met een verrassende muzikale Evi Hanssen.



100 % UDO Nederlands

Vrijdag 3 februari 2012 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

Sinds zijn zinderende overwinning in het VRT-programma "Zo Is Er Maar Een", met het Tura-nummer "Ik Mis Je Zo", bewandelt Udo met verve het Nederlandstalige pad. Op zijn derde album Barrières blaast hij samen met producer Steve Willaert (Aspe, Katarakt, Stille Waters) de Vlaamse pop nieuw leven in. Een Nederlandstalige titel, voor een overwegend Nederlandstalig album. Dan tòch. Omdat het bloed uiteindelijk altijd weer kruipt waar het niet gaan kan. Thuiskomen doet Udo uiteindelijk in zijn moedertaal. De eerste single uit dat album 'Voorbij' werd een dikke hit. Het laat ons een Artiest horen – jawel, met grote A – die voorgoed in eerste klasse meespeelt. Omdat vergelijkingen altijd potsierlijk klinken (daarom zeggen we bijvoorbeeld ook niet Marco Borsato meets Will Tura meets Koen Wauters) zullen we hier slimmer zijn dan dat.

Met 100 % UDO NEDERLANDS brengt de talentvolle zanger voor het eerst een uitsluitend Nederlandstalig repertoire. Behalve eigen werk, grasduint hij eveneens in het rijke en prestigieuze oeuvre van de Vlaamse en Nederlandse grootmeesters. Bekende en vergeten parels van vroeger die iedere generatie nog steeds kunnen bekoren.

www.udo.be



Nostalgie

Met steun van de
Vlaamse overheid



SCRABELAND

Vrijdag 17 februari 2012 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

Theatergezelschap Tableau nr. 1 presenteert met Jez Butterworth opnieuw een talentvol en meermaals bekroond hedendaags auteur die met zijn vorig stuk 'Mojo' verschillende internationale prijzen won.

Scrabbeland is een ingenieuze en hilarische voorstelling over bedrog en huwelijkse paranoia. Een heerlijk stuk over wat er gebeurt met mensen die inzien dat ze degene die ze geworden zijn, haten.

Het verhaal: Tuur (Bart Van Avermaet) is een explosieven-specialist bij afbraakwerken. Hij woont in een gloednieuwe villa in een gloednieuwe verkaveling aan de rand van de stad. Ogenschijnlijk lijkt zijn leven zorgeloos net als dat van zijn buurman Lars

(Bert Cosemans). Waarom doet Tuur al zes maanden geen oog dicht? Waarom is hij doodsbenauwd voor zijn zeer aantrekkelijke vrouw Gwen (Simone Milsdochter) en hoe komt het dat, steeds als hij op zakenreis gaat, er iets uit zijn huis verdwijnt?

www.tableaunr1.be



ANDES

Vrijdag 9 maart 2012 – 20u30

€ 15 - € 13

In januari 2010 verschijnt 'Vergeef me', de eerste single van Andes onder de vleugels van platenfirma Universal. Het is een up-tempo popsong over de liefde en meer dan dat.

Trefwoorden: Britse pop in het Nederlands, fris, warm, catchy en energiek. Later trouwens bekroond als beste lied - Radio 2 Zomerhit.



Net voor de zomer verschijnt het titelloze debuut. Niemand minder dan Joost Zwegers (Novastar), Jeroen Swinnen (Daan), Frank Vander Linden (De Mens) en James Walsh (Starsailor) werkten mee aan de plaat. Ook de 2e single 'Een dag meer / One more day' doet het uitstekend en staat maar liefst 6 maanden in de playlist van alle Vlaamse radiozenders. Een volgeboekte zomer is het resultaat en Andes staat o.a. op de mainstage van Suikerrock, Maanrock, Genk On Stage, Gentse Feesten, Grenslanhallen, de Lotto arena... Momenteel werken ze alweer hard aan nieuwe nummers. Misschien wel de laatste kans om deze beloftevolle band in een intieme zaal live aan het werk te zien.

www.andes-band.be

TRISTERO - Altijd 't Zelfde

Zaterdag 31 maart 2012 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

Elke vrijdagavond komt de familie Ménard samen in het café van de oudste zoon Henri. Deze keer wordt er ook een verjaardag gevierd. Al snel blijkt dat een aantal oude wonden nog niet helemaal genezen zijn. Het verjaardagsfeestje valt volledig in het water.

Altijd 't zelfde is een verrukkelijke komedie waarin familierelaties het zwaar te verduren krijgen; een herkenbare en confronterende tranche de vie.

Het Franse successtuk 'Un air de famille' kaapte in 1995 de 'Molière' weg voor beste komedie en werd verfilmd door Cédric Klapisch.

Een verfrissend humoristische voorstelling, die perfect aansluit bij de laagdrempelige locatie, en toch nergens in de (ogenschijnlijke) oppervlakkigheid vervalt. (Elke Van Campenhout in De Standaard)

Altijd 't zelfde is een theaterversie van een televisiesoap. Wat hier mooi tot zijn recht komt, is dat theater veel meer dan tv een plaats van reflectie is, zodat je de scherpe kantjes beter aanvoelt. (SVa - De Tijd)

Tristero toont een troef die weinig gezelschappen gegeven is: een goede komedie op de planken brengen.

(Liv Laveyne - De Morgen)

Tekst: Jean-Pierre Bacri en Agnès Jaoui

Van en met: Jo Decoster, Kristien De Proost, Youri Dirx, Eva Schram, Mieke Verdin en Peter Vandembemt

kostuums: Marie Dries

techniek: Bart Luypaert & Bart Zwaenepoel

coproductie: KVS

Deze voorstelling gaat niet door in d'oude School!

De exacte locatie zal u later nog worden meegedeeld.

www.tristero.be



KLEINE GELATINE MET WALTER BAELE

Vrijdag 20 april 2012 – 20u30

€ 15 - € 13 (abo)

Walter Baele staat 25 jaar op de planken en maakte afgelopen TV-seizoenen furore met het TV-programma 'Tegen de sterren op'. Voor zijn 10de zaalshow ging hij undercover. Hij deed researchwerk in een volkswijk in Zwijnaarde (als Martin Rigolle), in een betere buurt van Laken (als Prins Filip) en dook anoniem onder in Klein Gelatine. Het resultaat van al dit veldwerk is te zien in zijn nieuwste humorprogramma. Een crazy comedycruise met enkele opvallende opvarenden.



© Jonas Lampens

Pers en publiek zijn laaiend enthousiast! "Baele weeft verschillende verhaallijnen door elkaar en die culminereren in een plot waarbij je je afvraagt hoe hij al die typetjes en dialecten uit elkaar kan houden." (Het Nieuwsblad).

www.walterbaele.be

VETTEN EN KOLLIDRATEN – DE DIEETMONOLOOG

Paljasproducties

m.m.v. de Gezondheidsraad Zemst

Vrijdag 11 mei 2012 – 20u30

€ 12 - € 10 (abo)

Vetten en Kollidraten is een zeer grappige toneelvoorstelling over vermageren, diëten en al wat hier bij komt kijken.

Annemarie Picard schreef dit stuk uit eigen ervaring en het is dan ook een zeer herkenbaar relaas geworden voor al wie ooit al eens met een kiloetje teveel te maken heeft gehad (en hebben we dat niet allemaal al eens meegemaakt ...)

Een innemende, dynamische en zeer humoristische voorstelling.

'Vetten en kollidraten' stond 5 jaar geleden al een keer in de polyvalente zaal van de bibliotheek. De zaal was toen meteen uitverkocht en daarom keert deze succesvoorstelling nog voor een laatste keer terug naar Zemst.

Na deze voorstelling biedt de gezondheidsraad Zemst u een gratis alcoholvrije cocktail en gezonde hapjes aan!

www.paljas.be



Kathleen Vandenhoudt – “Kraaien”

afsluiter cultuurseizoen

Vrijdag 1 juni 2012 – 21u00

€ 13 - € 11 (abo)

Kathleen Vandenhoudt is gepokt en gemazeld door het vak, gestut door een onstuimige persoonlijkheid en in bezit van een uniek stemgeluid. De ervaring die ze kreeg door met Rik Tans (Schedelgeboorten) het gezelschap “SPUTNIK” op te richten en daardoor in het muziektheaterlandschap de eerste stappen te ontgroeien, gaven haar de inspiratie om zich in “Kraaien” helemaal binnenste buiten te keren.

Kathleen vertelt, speelt, zingt Nederlandstalig en kleurt het geheel met videobeelden..
“Kraaien”

Is een verhaal ..of beter een reis .. de reis van gedachten .
gedachten die struikelen, vallen , rammen, krimpen, vluchten, schuilen,
gedachten over
Iemand zijn,
en dan niemand zijn,
en dan weer - hopelijk - iemand.

Over in de wereld staan en tegelijkertijd ook niet.

Over verliezen en terugwinnen van de onschuld.

Over niet los kunnen komen of misschien ooit wel..

Over het gevoel van “het alleen staan” en hoe we onszelf blijven heruitvinden,
om te pretenderen dat het toch niet zo is...

Over de blues die we allemaal dragen...

Kraaien krassen hun eeuwig lied, ach...

ik kras het mijne !

Muziek&tekst : Kathleen Vandenhoudt

Tekstbijdrage : Myriam Boolsen

Regie : Ineke Nijssen

Video: Lynn Hozee

Productie : Aja Productions

www.kathleenvandenhoudt.be



Spelregels reserveren en betalen abonnementen en losse tickets

Start verkoop abonnementen:

Onze abonnementenverkoop start op dinsdag 14 juni 2011 vanaf 9u00.

Nieuw! - Koop binnenkort je tickets van thuis uit!

Cultuurvonken gaan online! Naast de klassieke manier kunnen abonnementen en losse tickets vanaf dit jaar ook online gereserveerd en betaald worden. Deze toepassing wordt ook geïntegreerd binnen de gemeentelijke website.

Abonnementen (14 juni) en losse tickets (12 juli) kunnen vanaf dit jaar ook online gereserveerd en betaald worden.

Hoe abonnement reserveren? 2 manieren

1. Online ticketsysteem - Kiezen, klikken, kopen

U koopt uw tickets online aan via www.zemst.be en kiest daar uit de formule "abonnement met gratis voorstelling Bas Birker" of "abonnement met gratis voorstelling Eddy et les vedettes". U stelt vervolgens zelf uw abonnement samen uit het aanbod.

Betalen?

Is uw cultuurmandje gevuld? Dan kan u onmiddellijk online betalen. Het enige wat u nodig heeft is een kredietkaart (Visa, MasterCard, American Express, ...) of een gewone bankkaart waarmee u online kan betalen (Bancontact/Mister Cash). Het is dus niet meer nodig om naar het loket te komen.

Printen en scannen

Eens de betaling in orde is ontvangt u een e-mail met een link naar het ticket. Dit ticket kan u thuis afdrukken. Op uw afgedrukte ticket vindt u een barcode. Die wordt aan de inkomdeuren van de cultuurvonk ter controle gelezen met een scanner. Deze barcode is uniek. Snel én veilig dus.

2. Via de cultuurdienst

U vult uw abonnementformulier volledig in en u komt hiermee vanaf dinsdag 14 juni naar de cultuurdienst (De Griet 1, 1980 Zemst – gelijkvloers). U betaalt aan de balie uw abonnement (cash of met bancontact, niet via overschrijving) en u krijgt onmiddellijk uw tickets mee. Er worden geen tickets en facturen meer opgestuurd.

Wij aanvaarden ook Sodexo cultuurcheques als betalingswijze.

De enige voorwaarde om gebruik te kunnen maken van het abonnement is dat u (per persoon) voor minstens drie verschillende voorstellingen kaarten reserveert, de gratis voorstelling niet meegeteld. Wanneer een voorstelling van uw abonnementskeuze uitverkocht is, merken de online ticketkopers dit onmiddellijk op het scherm.

Wacht in ieder geval niet te lang om uw abonnement te reserveren! Sommige voorstellingen kunnen immers snel uitverkocht zijn. **Losse tickets** voor alle cultuurvonken in het seizoen 2011-2012 zijn te koop vanaf **dinsdag 12 juli 2011**. (In zoverre deze nog niet zijn uitverkocht via de abonnementsformule). U kan deze tickets op dezelfde 2 manieren aankopen dan hierboven genoemd. Idem voor Nostalgiatickets (Revue van Zemst, Bingo) en de cultuurvonkjes.

Meer informatie:

Cultuurdienst: 015/61.88.94; cultuur@zemst.be; fax.: 015/62.71.77

Formulier abonnementen:

Voorstelling	Prijs abonnement	Persoon 1	Persoon 2	Persoon 3	Persoon 4
Seizoensopener 1 Bas Birker 13-10-2011	GRATIS maak uw keuze uit opening1 of 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seizoensopener 2 Eddy et Les Vedettes 14-10-2011	GRATIS maak uw keuze uit opening1 of 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alex Agnew – Try out 27-10-2011	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tapijtconcert Ronny Mosuse 04-11-2011	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Erik & Sanne - Parfume Tzigane 25-11-2011	€ 10,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bert Kruismans Geen gezeik, iedereen rijk 15-12-2011	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Evi Hanssen De Verboden vrucht 13-01-2012	€ 10,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Udo – 100% Nederlands 03-02-2012	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Scrabbeland 17-02-2012	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Andes 09-03-2012	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altijd 't Zelfde – Tristero 31-03-2012	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kleine Gelatine - Walter Baele 20-04-2012	€ 13,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vetten & Kollidraten 11-05-2012	€ 11,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kraaien 1-06-2012	€ 11,00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Voor een abonnement dient u per persoon minstens drie voorstellingen aan te kruisen. De seizoensopener kunt u uiteraard niet meerekenen voor de drie voorstellingen. Indien u één van de twee gratis seizoensopeners wilt bijwonen dient u dit ook aan te duiden op het formulier. Per formulier kunt u vier abonnementen aanvragen. Indien dit niet volstaat, mag u altijd nog een kopie gebruiken om de resterende abonnementen aan te vullen.


Naam: _____

Voornaam: _____

Adres: _____

Tel/gsm: _____

e-mail: _____


 Gelieve alle gegevens correct in te vullen. Nadat u een formulier heeft binnengebracht krijgt u een factuur met vermelding van het rekeningnummer. Opelet losse tickets kunt u pas vanaf dinsdag 12 juli 2011 bestellen en kunnen niet via dit abonnementsformulier aangevraagd worden.

Specialekes (buiten abonnementformule)

ZEMSTSE HUISKAMERCONCERTEN

NIEUW!

In dit nieuwe seizoen pakken wij ook uit met enkele huiskamerconcerten. In diverse gezellige woonkamers ergens in Zemst krijgt u de kans om nieuw aanstormend cultuurtalent te komen ontdekken. Als toeschouwer zit je bij deze huiskamerconcerten als het ware bij de artiest op schoot. Wie er precies komt en waar de huiskamerconcerten zullen doorgaan blijft nog even een goed bewaard geheim. Wil je als eerste op de hoogte gebracht worden van deze intieme concerten maak je dan zeker lid van onze facebookgroep 'VTWzemst' en ontdek alles over dit nieuwe project. Alle info over de huiskamerconcerten vind je ook zeker tijdig terug op de gemeentelijke website en in het gemeentelijk infoblad. Gezien de kleinschaligheid zijn de plaatsen bij dit soort voorstellingen beperkt. organisatie: Cultuurdienst

Vrouwen onder Druk

Lezing

lezing over geweld op vrouwen door Marleen Temmerman

Polyvalente zaal bibliotheek

Woensdag 19 oktober 2011 – 20u00

In onze huidige samenleving zijn vrouwen nog vaak het slachtoffer van geweld. De cijfers van huiselijk geweld pieken elk jaar in de criminaliteitscijfers. In het boek "Vrouwen onder druk" komen minder gekende vormen van geweld tegen vrouwen aan bod, zoals vrouwelijke genitale verminking, eergerelateerd geweld en kindhuwelijken. Ook geweld met betrekking tot migrantenvrouwen, vluchtelingenvrouwen en vrouwen zonder papieren wordt belicht. Ze licht het thema seksuele en reproductieve gezondheid toe aan de hand van enkele hete hangijzers in onze huidige multiculturele samenleving. Marleen Temmerman is hoofd van de Dienst Gynaecologie-Verloskunde van het Gentse UZ en leidt het International Centre for Reproductive Health (ICRH). Organisatie: Dienst welzijn en ontwikkelingssamenwerking (open GROZ).



"BINGO"

Nostalgie

Vrijdag 28 oktober 2011 – 14u00

D' Oude School Weerde

Daisy Thys, Sam Verhoeven en pianist Pol Vanfleteren werpen zich in de wereld van het spelletje Bingo! Het publiek zal bepalen welke nostalgische liedjes er worden gezongen aan de hand van het spelletje Bingo. Elk nummertje vertegenwoordigt een liedje. Degene die als eerste Bingo heeft is de winnaar en krijgt een mooie prijs mee als aandenken.

75 nostalgische liedjes, mooie prijzen, leuke interactie met het publiek en straffe artiesten...Meer moet dat niet zijn!

Tickets: € 8 – inclusief stuk gebak tijdens de pauze. De ticketverkoop van 'Bingo' start op dinsdag 12 juli samen met de losse ticketverkoop van de cultuurvorken.

Met steun van de
Vlaamse overheid



NOSTALGIA PRESENTEERT: DE WINTERREVUE VAN ZEMST

Vrijdag 16 december 2011 om 14u00 – Ontmoetingscentrum Hofstade

Ivann is een vaste waarde geworden in Vlaanderen. Hij verzorgde de backings bij vele internationale artiesten. Hij neemt de zang voor zijn rekening in het VTM-programma 'Sterren op de dansvloer' en hij staat sinds verschillende jaren in de Revuetempel 'Het Witte Paard' in Blankenberge. Uiteraard mocht deze artiest dan ook niet ontbreken op de affiche van de winterrevue van Zemst.



Dirk Van Vooren bouwt samen met Luc Caals aan een carrière als komisch duo, en worden door sommige de waardige opvolgers genoemd van het legendarische duo 'Gaston & Leo'. In samenwerking met Studio 100 brachten zij vanaf 2003 ieder jaar een zomer- en winterrevue op de planken. Voor de Zemstse revue parodieert komiek Dirk Van Vooren diverse nationale en internationale artiesten in een hilarische visuele act.

De carrière van Jo Vally loopt al sinds de jaren '90 als een trein. Hij scoort een regen van hits en gouden platen: Aan alle vrouwen, Neem mijn hart, In een droom zag ik je staan, Aan het Noordzeestrand, Mooi is het leven zijn maar enkele van zijn vele successen die deze keer letterlijk de revue zullen passeren.



Inclusief gratis gebak tijdens de pauze!

Prijs: € 8,00

De ticketverkoop van de revue start op dinsdag 12 juli samen met de losse ticketverkoop van de cultuurvlonk.

U zijt wellekome (Vlaanderen zingt kerst)

Maandag 26 december 2011

De hele familie kan op tweede kerstdag op een 80-tal plaatsen in Vlaanderen het authentieke kerstverhaal herbeleven door samen vergeten kerstliederen te zingen. Voor het eerst organiseert het Davidsfonds Zemst-Eppegem-Laar i.s.m. de gemeente dit unieke zangfeest ook in Zemst.

Locatie: Sint-Pieterskerk

U zijt wellekome is een gratis evenement, gekoppeld aan twee goede doelen.

Het aanvangsuur wordt later meegedeeld.

Met steun van de
Vlaamse overheid



Toast Literair

Zondag 22 januari 2012 – polyvalente zaal bibliotheek

Toast Literair is een nieuw taal- en leesinitiatief van het Davidsfonds nationaal. Voor de concrete invulling van deze literaire toast op het nieuwe jaar verwijzen wij u graag door naar het gemeentelijk infoblad en de website waar het volledige programma in het najaar 2011 zal worden bekend gemaakt.

Organisatie: Davidsfonds Elewijt en Zemst-Eppegem-Laar i.s.m. de gemeente.

PROGRAMMA CULTUURVONKJES

De ticketverkoop voor de cultuurvonkjes start op dinsdag 12 juli samen met de losse ticketverkoop van de cultuurvonken. Standaardprijzen cultuurvonkjes: € 7 (kinderen t.e.m. 12j) - € 9 (anderen) Tickets jeugddienst: 015/61 88 93(94)

Ezelsoor – zaterdag 3 september 2011 – 14u00

Bibliotheek Zemst

Kom eerst je nieuwe schoolboeken gratis kaffen en vervolgens kan je kijken naar “NNNI-AUWWW”: Een piloot landt voor je neus. Hij vertelt de passagiers leuke vliegtuigverhalen en zingt en danst. Maar waar is Plas? Een luchtige voorstelling voor iedereen die meevliegt. Je zal in de wolken zijn!

Confituur op de muur! Rudy's Danspaleis – maandag 31 oktober 2011 – 14u00

D' Oude School Weerde

Rudy's legendarische eenmansorkest, zoals steeds bijgestaan door zijn Swinging Sabrina's, speelt de confituur weer van de muur. Van polonaise tot linedance, van slown tot headbangen, van limbodansen over freestyle naar de kuskedans en. . .altijd iets te winnen, jawel ! Confituur op de muur ! is een familievoorstelling voor kids van 4 tot 12 en voor hen die hen vergezellen.

Kindertapjitzconcert met Pistache – dinsdag 27 december 2011 – 14u00

D' Oude School Weerde

Een uniek tapjitzconcert deze keer helemaal op maat van kinderen met de frontzanger van de el crème glas ques als ambiancemaker van dienst. Kinderen en ouders nestelen zich op kussens, tapijten en stoelen rond de zanger.

D' Oude School Weerde



Kapitein Winokio presenteert: Handjes draaien, koekebakke vlaaien met Mevrouw De Poes

maandag 9 april 2012 – 11u00 en 14u00

D' Oude School Weerde

Een vrolijke zangstonde voor kleine matrozen (2+). Mevrouw De Poes en muziekmatroos Petroleum brengen de Vlaamse kinderliedjes tot leven. Meezingen moet!